

L'enseignement en ligne à l'université algérienne à l'heure du covid-19 : entre apport et difficultés d'appropriation

Online teaching at the Algerian university in the time of covid-19 Between contribution and difficulties of appropriation

Redhouane Kerrouzi

Université Hassiba Benbouali- Chlef, Algeria

Laboratoire technologies de l'information et de la communication dans
l'Enseignement des Langues et Traduction - (TICELET)

Email: rkerrouzi@gmail.com

ISSN: 2716-9359

EISSN: 2773-3505

Received 14/12/2021

Accepted 13/05/2023

Published 01/07/2023

Résumé

Dès l'apparition des premiers cas de la pandémie (covid-19) en Algérie au mois de février 2020, les autorités supérieures du pays ont décidé la fermeture immédiate des établissements scolaires publics ou privés et aussi de toutes les universités et se diriger vitalement vers le confinement. En effet, toutes les activités ont été gelées. Ainsi, l'avenir des étudiants devenaient à ce moment-là en danger et il fallait trouver alors une alternative pour faire face à cette situation exceptionnelle. S'inspirant des expériences des autres pays, l'Algérie a eu recours à l'enseignement à distance comme solution susceptible de permettre d'une part, aux enseignants d'accomplir et achever les différentes activités pédagogiques en cette conjoncture et d'autre part, offrir la possibilité aux étudiants de passer leurs examens finaux pour pouvoir accéder au niveau supérieur ou décrocher leurs diplômes de licence ou de master en fin d'année. Cet article a pour objectif principal de mettre la lumière sur la contribution effective des diverses plateformes employées dans l'enseignement à distance à l'université algérienne comme Facebook, Google Meet, Classroom, Zoom, Moodle, et surtout montrer leur rôle durant la période difficile du covid-19 et ce, et pour l'enseignant et pour l'étudiant. Nous avons pris comme exemple le département de langue française de l'université Hassiba Benbouali- Chlef.

Mots clés : apport - difficultés d'appropriation - covid-19 - plateformes d'enseignement à distance – université algérienne.

Abstract

As soon as the first cases of the pandemic (covid-19) appeared in Algeria in February 2020, the country's higher authorities decided to immediately close public or private schools and also all universities and move vitally towards containment. Indeed, all activities have been frozen. Thus, the future of the students became at that time in danger and it was then necessary to find an alternative to face this exceptional situation. Inspired by the experiences of other countries, Algeria has resorted to distance learning as a solution that could enable teachers to carry out and complete the various pedagogical activities at this juncture and offer students the opportunity to take their final exams in order to reach the higher level or obtain their bachelor's or master's degrees at the end of the year. This article aims to shed light on the effective contribution of the various platforms used in distance learning at the Algerian university such as Facebook, Google Meet, Classroom, Zoom, Moodle, and especially to show their role during the difficult period of covid-19 and this, and for the teacher and for the student. We took as an example the French language department of Hassiba Benbouali University of Chlef.

Keywords: Contribution - appropriation difficulties - covid-19 - distance learning platforms - Algerian university.

Introduction

La pandémie ou la crise sanitaire mondiale du Covid-19 a bouleversé la vie de l'homme. Elle a privé des millions d'élèves de poursuivre leurs apprentissages, notamment ceux issus des familles défavorisées et ce, à cause du fossé numérique qui ne cesse de s'élargir et qui a été révélé par cette conjoncture. Ainsi, le recours aux nouvelles technologies est devenu indispensable pour atténuer les retombées de la fermeture des établissements scolaires. A cet effet, l'enseignement à distance selon Daniel, (Daniel Peraya ,2005) se propose comme alternative pour remplacer l'enseignement en présentiel (Graham Charles R, 2006) et garantissant la continuité pédagogique. Néanmoins le succès de ce mode d'enseignement exige la disponibilité d'un matériel technologique adéquat (Antoine, 1993) et d'une connexion internet à haut débit. Mais ces conditions ne sont pas toujours réunies dans tous les pays notamment ceux en voie de développement voire ceux qui sont moins développés.

En Algérie, afin d'endiguer la propagation de la pandémie du Covid-19, il a été décidé de suspendre les cours à partir du 12 mars 2020 et ce, dans les différents cycles de l'éducation nationale et même dans l'enseignement supérieur (Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique, 2020). Pour remédier à cette situation inédite, il a été demandé aux étudiants confinés de poursuivre les cours à distance en recourant aux plateformes numériques (Breton Philippe, 2002). Les enseignants, à leur tour, ont été appelés à mettre en ligne des conférences, des cours et des travaux dirigés via la plateforme officiel

Moodle. L'administration universitaire, ainsi que le corps enseignant et les étudiants se trouvent alors dans une situation tout à fait exceptionnelle. C'est dans ce contexte que nous avons élaboré ce travail qui a pour objectif de discuter ce nouveau mode d'enseignement. Ainsi ; nous avons formulé comme problématique :

Dans quelle mesure l'enseignement à distance pourrait-il permettre de réaliser les objectifs de formation universitaire préalablement définis ?

Afin de répondre à cette problématique, nous avons émis les deux hypothèses suivantes :

- 1- L'enseignement à distance pourrait garantir une continuité du suivi des cours dispensés.
- 2- Ce type d'enseignement favoriserait l'étudiant à mieux s'organiser notamment en période de confinement.

Pour traiter ce sujet de recherche, nous avons subdivisé notre travail en deux parties distinctes mais qui sont complémentaires ; une première partie dédiée au cadrage théorique où nous allons aborder les divers points liés aux plateformes d'enseignement à distance et une seconde réservée à la lecture et l'interprétation des données recueillies du terrain et ce, en vue d'apporter des réponses possibles et convenables à la problématique et les hypothèses préalablement annoncées.

I/- Partie théorique

Dans cette partie qui consiste à présenter les points théoriques les plus pertinents ayant un lien direct avec notre sujet de recherche et servant surtout à expliciter les concepts clés. Pour cette raison, nous allons exposer d'abord quelques définitions relatives à l'enseignement à distance ensuite nous allons voir son évolution historique puis nous citerons la plateforme et les applications les plus employées, et par les enseignants et les étudiants à l'université algérienne. Et pour clôturer cette partie, nous allons enfin aborder les caractéristiques de ce mode d'enseignement.

1. L'enseignement à distance (le e-Learning) ; quelques définitions

La définition de la loi française de 1971 au mérite d'être simple et claire : « L'enseignement à distance est un enseignement suivi sans présence d'enseignant ».

Pour Peters, il donne une définition correspondant à l'Enseignement à Distance (EAD) de deuxième génération. À cet effet, il dit : « c'est une forme de communication de connaissances et de compétences rationalisée par la division du travail, une organisation systématique et l'utilisation des technologies de la communication, en particulier la reproduction pédagogique de grande qualité et permettant d'enseigner de nombreux étudiants où qu'ils soient » (Peters, 1973 :78).

De son côté Moore (1973) propose la définition ci-après :

« L'enseignement à distance est une famille de méthodes éducatives où l'enseignement se réalise séparément de l'apprentissage ». (MOORE, 1973 :94)

Holmberg précise le rôle des institutions dans la production, la communication et surtout la guidance. (HOLMBERG, 1977 :87)

Keegan confirme : « l'enseignement à distance couvre différentes formes d'étude sans supervision continue et immédiate des étudiants, mais avec un planning et une guidance de l'institution enseignante ». (KEEGAN, 1980 :38)

Keegan résume ces définitions comme suit :

« L'enseignement à distance est défini par six caractéristiques : séparation de l'enseignant et l'apprenant, rôle de l'institution enseignante dans le planning et la préparation du matériel pédagogique, l'utilisation des technologies et des médias, une interaction entre enseignant et apprenant, une possibilité de sessions occasionnelles en tête à tête, une forme industrielle de l'enseignement. (KEEGAN, 1980 :49)

Après 1980, de nouvelles notions sont introduites dans l'enseignement à distance. En 1987 par exemple, Delling le définit comme :

« Le cours à distance est un moyen d'apprentissage "dialogue" artificiel où la distance entre l'apprenant et l'institution aidante est franchie uniquement ou principalement par un transmetteur de signaux artificiels » (DELLING, 1987 :113)

Il met ainsi en évidence le rôle du dialogue dans l'enseignement à distance. Et enfin la définition la plus récente de Moore :

« L'enseignement à distance est l'ensemble des dispositifs fournissant une instruction par communication d'imprimés ou d'information électronique à des personnes engagées dans un apprentissage planifié à un lieu ou un moment différent de ceux auxquels interviennent le ou les instructeurs » (MOORE,1990 :95).

À partir de ces définitions, nous déduisons que l'enseignement à distance est un type d'enseignement distribué par un établissement qui ne comprend pas la présence physique de l'enseignant et des apprenants, il se fait par le biais des TICE comme ; la plateforme de l'université Moodle, dont la transmission du savoir (les cours) est faite en ligne.

1.2. Le e-Learning

Selon le Centre pour le Développement de l'Information sur la Formation Permanente¹, « le e-Learning définit tout dispositif de formation qui utilise un réseau local, étendu ou Internet pour diffuser, interagir ou communiquer. Ce qui inclut que l'enseignement à distance en environnement distribué (autre que l'enseignement par correspondance classique) et l'accès à des ressources par téléchargement ou en consultation sur le Net. Il peut faire intervenir des outils synchrones ou asynchrones, des systèmes tutoriels, des systèmes à base d'auto-formation, ou une combinaison des éléments évoqués ».

¹ Centre pour le Développement de l'Information sur la Formation Permanente (C.D.I.F.P), créé en France suite au décret n°2003-479 DU 04 juin2003- Ministères des Affaires Sociales, du Travail et de la Solidarité- JO du 6 JUIN 2003-NOR-SOCF 0310380 D, développe à la fois une offre de formation professionnelle, une expertise juridique et documentaire, une dimension d'ingénierie et de conseil dans les champs orientation-formation ainsi qu'un rôle d'animation du débat public.

Comme toute forme d'enseignement à distance, le e-Learning n'a pas besoin de salle de classe. C'est un processus d'apprentissage dans lequel il n'y a pas de présence physique de l'enseignant. L'apprentissage est synchrone si l'élève suit à distance un cours qui a lieu au même moment ou participe à un chat dont l'objet est l'approfondissement de notions à acquérir (classe virtuelle). L'apprentissage est asynchrone si l'élève peut accéder à des cours ou à des ressources pédagogiques au moment qu'il lui convient, compte tenu de ses contraintes d'emploi du temps (cas des étudiants qui travaillent, qui voyagent ou qui ont des contraintes domestiques). La définition de l'Union Européenne du 6 Janvier 2003 est : « l'e-Learning est l'utilisation des nouvelles technologies multimédias de l'Internet pour améliorer la qualité de l'apprentissage en facilitant d'une part l'accès à des ressources et à des services, d'autre part les échanges et la collaboration à distance ». La définition du Lab. SET est : « apprentissage en ligne centré sur le développement de compétences par l'apprenant et structuré par les interactions avec le tuteur et les pairs ».

Un domaine en plein évolution aujourd'hui, apparu au début des années 2000, le mot fait son entrée dans le Petit Robert : « apprentissage, formation par le moyen d'Internet » c'est l'un des domaines de recherches les plus importants et prometteur. Il se traduit par e-apprentissage ou e-formation, la lettre « e » est l'abréviation du mot électronique. C'est « Un mode d'apprentissage requérant l'usage du multimédia et donnant accès à des formations interactives sur Internet », c'est une approche pédagogique qui fait appel aux technologies de l'information et de la communication. Plus généralement, le sens commun de « e-Learning » est devenu « formation sur Internet ».

2. Évolution historique

L'enseignement à distance a une longue histoire. C'est un phénomène relativement récent qui est apparu sous sa forme première en Angleterre au milieu du XIX siècle, en 1840 plus précisément avec la création par Isaac PITTMAN de ce que fut le premier cours par correspondance qui a donné naissance ensuite au « Cours Hattemer » en France « L'école chez soi » et tant d'autres. Malheureusement la plupart de ces établissements privés étaient accusés ou bien de négliger la qualité de l'apprentissage au profit de la rentabilité financière ou bien de mauvaise gestion de la formation et parfois de recruter un personnel non qualifié.

Quelques années plus tard, se rendant compte de la nécessité et l'utilité de ce nouveau mode ou système d'éducation, plusieurs organismes publics furent créés, le Centre National d'Enseignement à Distance (C.N.E.D.) en France en 1939, l'Université Nationale D'Enseignement à Distance (U.N.E.D.) en Espagne en 1970 et L'OPEN UNIVERSITY dans la même année en Angleterre, ainsi que des universités qui proposèrent des séquences de télé-enseignements pour les étudiants qui ne pouvaient assister au cours en présentiel et la création aussi d'Universités de Formation Continue(UFC).

En 2004, le Centre National à Distance comptait environ 40.000 élèves inscrits dans le cycle scolaire et 350.000 en formation continue.

En Algérie, l'Office Nationale de l'Enseignement et de la Formation à Distance (O.N.E.F.D.) a annoncé avoir dépassé les 200.000 élèves dont plus de 100.000 au cycle secondaire pour l'année scolaire 2008/2009.

Le développement de nouvelles technologies de l'information et de la communication au XX^{ème} siècle ont largement contribué à l'évolution et l'ouverture de ce nouveau système éducatif et a donné un nouveau souffle et espoir pour propulser et booster la formation à distance, d'où l'intégration de l'Enseignement Assisté par Ordinateur (E.A.O.) vers les années 1970 appelé aussi la «cyber-formation» ou «e-Learning» et même les plateformes qui sont un logiciel qui unit tuteur, apprenant et savoirs par le biais de la visioconférence, la classe virtuelle, le forum de discussion, le chat, l'apprenant peut, par ailleurs, accéder aux ressources pédagogiques présentes dans le campus virtuel et tant dans d'autres services.

Grâce à l'introduction de ces technologies multimédias actuellement, les séquences sont envoyées par courrier électronique au lieu du courrier postal, ce qui engendre un gain de temps et d'argent assez important, un accès sans limites aux savoirs et connaissances et rend selon certains constats, l'apprentissage plus attrayant.

3. Quelques plateformes E-Learning

Les plateformes de formation sont généralement un espace d'échange et de partage. Elles ont connu, ces derniers temps, un succès grandissant dans la mesure où elles permettent aux utilisateurs des technologies de l'information et de la communication d'assouvir leurs besoins en matière de connaissances et de savoirs.

Actuellement, les plateformes d'éducation et de formation sont aussi nombreuses que variées, et ont envahi de façon pléthorique le monde de l'éducation. Il existe plus de 200 plateformes pédagogiques disponibles à l'heure actuelle. Plus de 30 d'elles, sont libres. Il n'est pas toujours aisé de faire un choix correspondant à ses besoins. De plus, un tel choix représente un engagement dans le temps, et un retour en arrière impossible dans certains cas. Dans un souci d'interopérabilité, des normes ont été mises en place dans ce domaine. Nous nous contenterons de mettre l'accent sur les plateformes « Moodle, Dokeos, Classroom » que nous considérons comme un carrefour de partage d'informations indispensable pour les étudiants universitaires dans un contexte de pandémie qui a contraint ces derniers d'assister à des cours en présentiel. Ces étudiants, aujourd'hui, sont censés suivre des cours à distance et surtout savoir comment exploiter correctement les technologies à travers la mise en place des environnements numériques. Ce choix n'est pas aléatoire car elle permet d'échanger et de partager des informations entre un nombre important d'utilisateurs dans les universités.

4. Caractéristiques de l'enseignement à distance

Plusieurs auteurs ont essayé d'identifier les caractéristiques de l'enseignement à distance. Ces caractéristiques, entre autres, se résument ainsi :

4.1. **L'accessibilité** : L'enseignement (formation) à distance est caractérisée par la souplesse, tant dans l'espace que dans le temps. Ce mode d'apprentissage facilite l'accès aux publics en proposant des situations d'enseignement et d'apprentissages qui tiennent compte des contraintes individuelles de chaque apprenant.

4.2. **La contextualisation** : M'hammed Drissi et al. déclarent que la formation à distance permet à l'individu d'apprendre dans son contexte immédiat. Elle maintient ainsi un contact direct, immédiat et permanent avec les différentes composantes de l'environnement, facilitant l'intégration des savoirs scientifiques aux savoirs pratiques et le transfert des connaissances.(MM Drissi, M Talbi, M Kabbaj - Revue de l'EPI ..., 2006)

4.3. **La flexibilité** : PERRAULT affirme que la formation à distance offre des degrés de liberté en plus, par rapport à la formation en présentiel. Dans ce sens, la flexibilité fait référence à la souplesse dans le mode d'organisation pédagogique permettant à l'apprenant de planifier dans le temps et dans l'espace ses activités d'étude et son rythme d'apprentissage. De même, elle peut concevoir des activités offrant à l'apprenant des choix dans les contenus, les méthodes et les interactions et ainsi prendre en compte les contraintes individuelles de chacun. (PERRAULT, 1996 :58)

4.4. **L'interaction et le travail collaboratif** : Le processus d'apprentissage repose essentiellement sur l'interaction entre l'apprenant et le tuteur et l'apprenant avec ses pairs. Le contenu de cours nécessite dans un premier temps une compréhension et une assimilation de la part de l'apprenant qui doit revoir et restructurer ses compréhensions individuelles. Cela se fait par le biais d'une interaction avec ses pairs et le tuteur qui lui permet de dégager une compréhension communément admise par les différents apprenants et le tuteur. Cette interaction peut s'inscrire aussi dans le cadre de travail collaboratif qui repose sur un échange apprenant/apprenant et apprenant/tuteur à l'occasion d'une activité d'apprentissage, dans laquelle chaque apprenant s'engage dans une participation active à la résolution conjointe de l'activité en question.

Au cours de ce chapitre, nous avons essayé de définir les concepts clefs inhérents à l'enseignement à distance ensuite nous avons exposé l'historique et l'évolution de ce type d'enseignement, puis nous avons cité les différents types de plateformes utilisées dans le contexte universitaire algérien et enfin les caractéristiques de ce mode d'enseignement.

II/- Méthodologie

Dans l'intention de valider (confirmer ou infirmer) nos hypothèses, nous nous sommes appuyé sur une approche qualitative en optant , bien entendu, à deux outils de collecte de données différents, à savoir ; un entretien semi- directif destiné aux enseignants du département de français (46) et un questionnaire adressé à 137 étudiants de 1ère année master des cinq spécialités enseignées (traduction, didactique du Français langue étrangère, didactique et langue appliquée, sciences du langage et littérature).

Nous avons réalisé un entretien semi-directif avec 46 enseignants comme nous l'avons déjà mentionné. Cet entretien a pour but de vérifier si les enseignants du département de français ont réellement utilisé les plates-formes pour enseigner et si l'enseignement à distance a réussi à prendre une partie des pratiques universitaires pendant le confinement (COVID-19). Notre entretien est constitué de 10 questions variées entre questions ouvertes et d'autres fermées ; l'objectif des questions ouvertes est de laisser l'informateur s'exprimer librement. Quant à l'objectif visé par les questions fermées est de voir si nos questionnés arrivent à infirmer ou confirmer la question posée en ajoutant parfois une explication.

Ces questions sont divisées en trois rubriques qui sont les suivantes :

- L'utilisation des plateformes d'enseignement durant le COVID-19
- L'avantage de ce type d'enseignement durant la période du confinement (COVID-19)
- Les difficultés rencontrées durant l'enseignement à distance à l'heure du (COVID-19)

En ce qui concerne le questionnaire, les questions adressées portent essentiellement sur les points ci- dessous :

- Le profil des étudiants (sexe, âge, cursus universitaire) dans l'introduction.
- L'accès aux outils numériques (questions 1,2 et 3).
- L'utilisation des outils numériques pour l'enseignement à distance (questions 4 et 5).
- Les difficultés rencontrées au cours de la mise en pratique de ces plateformes dans l'enseignement en ligne durant le COVID-19 (questions 6, 7, 8, 9, 10 et 11).

Chapitre 2 : Expérimentation

S'agissant des difficultés rencontrées durant l'adoption de l'apprentissage en ligne à l'heure du confinement (COVID-19), elles se situent principalement au niveau de la formation ou l'entraînement des enseignants et des étudiants pour se servir de cette technologie, l'absence d'infrastructure capable de faciliter l'emploi de cet outil (les étudiants ne disposent pas des moyens leur permettant l'usage de ces plateformes, par exemple un ordinateur, un téléphone smartphone, une tablette,...), l'absence totale de la motivation collective et d'interaction. Ajoutant à cela, l'absence de couverture du réseau dans certaines zones du pays et le faible débit d'internet.

- Par conséquent, nous avons déduit que l'enseignement à distance est un mode d'enseignement très intéressant dans l'enseignement supérieur mais il est préférable qu'il doive être lié avec l'enseignement en présentiel car, c'est un nouveau type d'enseignement qui nécessite l'utilisation de nouvelles technologies de la part des étudiants d'une part et leur intérêt envers leurs cours d'autre part (l'enseignement hybride).

Conclusion

Nous disons en guise de conclusion que les résultats obtenus à l'issue de l'entretien semi-directif nous a permis de confirmer notre première hypothèse à savoir : l'enseignement à distance pourrait garantir une continuité du suivi des cours dispensés. En effet, nous assistons actuellement à un enseignement hybride : l'enseignement en ligne coexiste à côté de celui en présentiel.

Concernant la deuxième hypothèse et qui suppose que l'enseignement en ligne favoriserait l'étudiant à mieux s'organiser surtout en période de confinement, elle est aussi confirmée car les étudiants ciblés dans cette étude ont fait preuve aussi d'une bonne maîtrise des outils numériques. Ils sont très sollicités pour leurs activités d'apprentissage et pour la commune perspective.

Et pour finir, nous souhaitons que l'usage des outils numériques d'enseignement à distance dans le contexte universitaire algérien soit élargi et développé à l'avenir même en dehors de la conjoncture actuelle et ce, en vue d'accompagner les différentes mutations possibles et améliorer la qualité d'enseignement.

Nous espérons aussi que l'enseignement hybride aura plus de place à l'université algérienne notamment dans l'enseignement des langues étrangères et ce, par le biais de la préparation du terrain propice (la tutelle devrait d'abord développer le dispositif employé dans ce genre d'enseignement : matériel logistique tel que l'ordinateur, les outils numériques comme la tablette ...). Ensuite, faire en sorte de reconstruire une infrastructure solide susceptible d'améliorer la qualité du débit d'internet. Ceci serait possible s'il perfectionnait le réseau et le rendre fluide aux utilisateurs des plateformes pour qu'ils puissent concrétiser aisément leurs compétences dans ce domaine, s'intéresser davantage à la bonne formation des enseignants et des étudiants (prévoir plus d'entraînement) pour se familiariser avec ce genre de moyens numériques, tenter de combler les carences à partir des enseignements de cette expérience au cours de la période difficile du covid-19 et surtout tirer au maximum des profits à partir de cette nouvelle technologie.

Références bibliographiques

- Antoine, H (1993). « L’histoire de l’art : leçon sur la médiation ». Réseaux (N°60), pp.9-38
- Avouris, N., Fiotakis, G., Kahrimanis, G., Margaritis, M. et Komis, V. (2007). Beyond logging of fingertip actions: Analysis of collaborative learning using multiple sources of data. *Journal of Interactive Learning Research*, 18(2), 231-250.
- Breton Philippe, P.S. (2002). *L’explosion de la communication à l’aube du XXIe siècle*. Paris : La découverte Montréal : Boréal, 400p .
- Chambat Pierre, «Usages des technologies de l’information et de la communication (TIC): évolution des problématiques» , 1994, *Technologies de l’information et société*, 6(3), p. 249-270 .
- Daniel, P. (2005). *La formation à distance : un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation TICE et développement*. (N°1)
- Depover, C. et Marchand, L. (2002). *E-learning et formation des adultes en contexte professionnel*. Bruxelles, Belgique : De Boeck-Université.
- Depover, C., Karsenti, T. et Komis, V. (2007). *Enseigner avec les technologies : favoriser les apprentissages, développer des compétences*, Sainte-Foy, QC : Presses de l’Université du Québec.

- Depover, C. (2012). *Approches industrielle et artisanale en formation à distance*.

Projet	Adjectif.	Repéré	à
--------	-----------	--------	---

<http://www.adjectif.net/spip/spip.php?article110>
- Orivel,F, Orivel E(2006) *L’enseignement à distance a une langue histoire –CORE*, p.05. En ligne : <https://core.ac.uk/download/pdf/7308619.pdf> (consulté le 15/02/2021 à 15 :30)
- Labset: laboratoire de soutien aux synergies éducation_ technologies en ligne: <https://eduscol.education.fr/sti/sites/eduscol.education.fr.sti/files/ressources/techniques/13385/13385-208-p54.pdf> (consulté le 16/02/2021 à 13.20)
- Larousse en ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/e-learning> (consulté le 16/02/2021 à 14.15)
- Lassassi, M., Lounaci, N., Sami,L., Tidjani,C&Benguerna,M.(2020). *Université et enseignants face au COVID 19, L’épreuve de l’enseignement à distance en Algérie*, *Les cahier du Cread*, 36(03), pp. 397-424.

- Moore, M (1973) Towrd a theory of independent learning and teaching, Journal of Higher Education, 44, 661-679.
- PERRAULT, J (1996). Formation à distance et culture scientifique et technique, Alliage, n°29-30.
- Peters, O. (1973) Die didaktische Struktur des Fernunterrichts Untersuchungen su einer industrialisierten From Lekrens und Lernens. (Weinheim : Beltz)
- Thierry Laffont, classes virtuelles: quand le formateur devient animateur d'apprentissages 21janvier 2014(consulté le 18/04/2021 à 14.08)

Conflit d'intérêt

L' auteur déclare ne pas avoir de conflit d'intérêts

Comment citer cet article

Redhouane, Kerrouzi (2023) L'enseignement en ligne à l'université algérienne à l'heure du covid-19 : entre apport et difficultés d'appropriation, , Journal of Languages & Translation, vol 00, numéro 00, laboratoire de Technologies de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement des langues Etrangères et Traduction, Université Hassiba Ben Bouali,Chlef, Algérie, pages.149-162

Annexes :

1. L'entretien semi-directif :

- Est-ce que vous enseignez à distance ?
 - Oui
 - Non
- Quelles sont les modalités d'enseignement à distance auxquelles vous avez recours en cette période ?
 - Des conférences
 - Des cours et des travaux dirigés
- Quelle plateforme d'enseignement à distance utilisez-vous pour dispenser vos cours ?
- Quel avantage présente cette plateforme d'enseignement ?
- L'aboutissement de ces initiatives dépend de quoi ?
- Est-ce que la directive du ministère de l'enseignement supérieur concernant l'enseignement à distance est réellement appliquée ?
Et comment ? - Est-ce qu'elle est :
 - Bien satisfaisante
 - Moyennement satisfaisante
- Si vous étiez étudiant : préférez-vous le distanciel ou le présentiel ?
 - Pourquoi ? (Explique votre choix)
- À votre avis, en raison des circonstances actuelles liées au covid-19, lorsque les universités rouvriront leurs portes, l'enseignement à distance continuera-t-il à faire partie des pratiques universitaires ? (Son avenir)
- Qu'est-ce qui aiderait le plus les enseignants à favoriser l'apprentissage en ligne tant que les portes des universités restent fermées ?
- Selon vous, quels ont été les principaux défis auxquels les enseignants se sont heurtés lors de l'adoption de l'apprentissage en ligne et à distance ? (Les difficultés)

2. Questionnaire :

Dans le cadre d'une enquête qui porte sur l'enseignement à distance, connaître votre point de vue sur la situation actuelle de ce système éducatif nous sera d'une grande aide. Nous vous remercions d'accepter de nous consacrer un peu de votre temps pour répondre à nos interrogations.

Sexe :

Age :

1) Avez-vous accès à internet ?

- Oui
- Non

2) Dispensez-vous d'un bon débit d'internet à la maison ?

- Oui
- Non

3) Quels sont les outils numériques auxquels vous-avez accès chez- vous ?

- Ordinateur fixe
- Ordinateur portable
- Tablette numérique
- Téléphone avec internet
- Je n'ai pas d'outil numérique
- Autres :

3) Utilisez-vous ces outils pour apprendre à distance ?

- Oui
- Non

4) Son utilisation vous paraît :

- Facile
- Difficile
- Modéré

5) En période de confinement, avez-vous suivi des cours en ligne ?

- Oui
- Non

6) Comment appréciez-vous la qualité de l'enseignement à distance mise en place durant le confinement ?

- Bonne qualité
 - Qualité moyenne
 - Mauvaise qualité
- 7) Les plates-formes sont l'un des moyens de l'enseignement à distance, vous maîtriser leur utilisation ?
- Oui
 - Non
- 8) Est-ce qu'une plateforme peut remplacer une séance en présentiel ?
- Oui
 - Non
- 9) Quelles difficultés aviez-vous rencontrées durant l'enseignement à distance à l'heure de confinement ?
- L'absence de connexion
 - La communication et l'interactivité entre l'enseignant et l'étudiant pendant le cours
 - Le besoin de la formation et l'accompagnement à l'accès à la plateforme
 - La diversité des supports de publication des cours
 - Des difficultés de concentration
 - L'absence d'équipement numérique
 - Autres
- 10) Selon vous, est - ce que l'enseignement à distance est :
- Plus efficace que l'enseignement en présentiel
 - Aussi efficace que l'enseignement en présentiel
 - Moins efficace que l'enseignement en présentiel

Merci de votre collaboration